

<b>ASIGNATURA /AREA/ NÚCLEO</b>	Núcleo Técnico Científico	<b>GRADO:</b>	3°
<b>PERÍODO</b>	Tres	<b>AÑO:</b>	2024
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>			

### DESEMPEÑOS /COMPETENCIAS:

- identifica las características del sonido altura, timbre e intensidad.
- Reconoce la materia sus propiedades y estados.
- Valora los diferentes artefactos que se utilizan en la vida cotidiana para el mejoramiento de la calidad de vida de las personas.

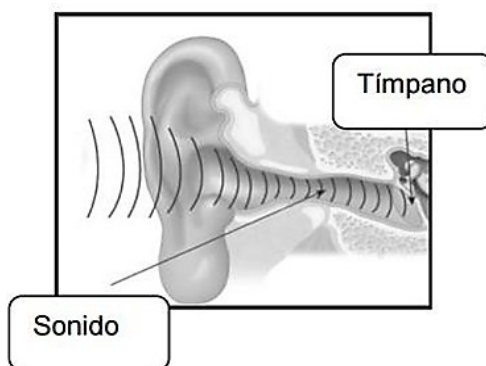
### ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1.Lee atentamente

#### EL SONIDO

- El sonido se produce debido a la vibración de un cuerpo.
- El sonido viaja en todas direcciones.
- El sonido se transmite por distintos medios.
- La intensidad es la característica que nos permite clasificar los sonidos en fuertes o débiles.
- El tono es la característica que nos permite clasificar los sonidos en graves o agudos.
- El timbre nos permite distinguir la fuente sonora de los sonidos, por ejemplo el identificar las voces de las personas, o reconocer que instrumento emitió una nota musical.

#### RELACIÓN DEL SONIDO CON EL OIDO



#### El sonido puede experimentar la absorción y la reflexión

##### Absorción

Cuando un sonido pasa de un medio a otro, parte de este sonido se absorbe.

Cuando un sonido se refleja, generalmente cambia de dirección y pierde energía, es decir, su intensidad disminuye.

##### Reflexión

## PROPIEDADES DEL SONIDO

Todos los sonidos se originan por la vibración de los cuerpos. Estas vibraciones se propagan a través de los diferentes materiales en todas direcciones, gracias a una propiedad denominada transmisión.

Al igual que la luz, el sonido tiene la capacidad de reflejarse sobre la superficie de los objetos que obstaculizan su transmisión. Esta propiedad se denomina **reflexión**, la que se manifiesta, por ejemplo, al hablar al interior de una habitación vacía o al gritar en la entrada de una cueva. En ambos casos, el sonido de la voz se repite luego de ser emitido. Este fenómeno se conoce comúnmente como "eco". Sin embargo, al ingresar a una habitación amoblada no es posible percibir este fenómeno, ya que el sonido puede ser absorbido por estos materiales. Esta propiedad se denomina **absorción**.

2. Piensa y responde:

¿Por qué medio(s) se propaga el sonido cuando golpeas una puerta?

---

---

3. Dibuja una situación en donde se manifiesten la reflexión y la absorción del sonido.



4. Observa la siguiente imagen y responde.



¿Por qué los niños pueden escuchar la voz de la profesora?

---



---

5. Encuentra las palabras en la siguiente sopa de letras y completa con ellas las oraciones.

A	D	O	S	R	U	I	D	O	T	A
O	I	D	O	I	R	C	L	E	S	I
T	S	O	N	I	D	O	E	S	P	E
A	P	E	P	P	M	J	I	S	A	W
R	E	F	R	A	C	C	I	Ó	N	U
C	R	E	F	L	E	X	I	Ó	N	Q
Z	S	E	A	O	E	S	E	I	D	A
A	B	S	O	R	C	I	Ó	N	T	T
T	R	A	N	S	M	I	S	I	Ó	N

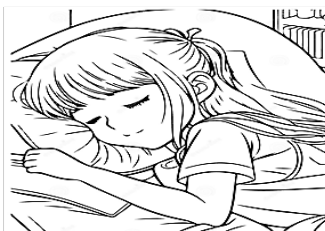
El \_\_\_\_\_ se propaga en todas direcciones.

La \_\_\_\_\_ ocurre cuando el sonido choca con las paredes y pierde energía.

El sonido disminuye su intensidad debido a la \_\_\_\_\_ .

La \_\_\_\_\_ del sonido permite que este llegue a distintos lugares.

6. Una niña puso su despertador debajo de su almohada para oírlo mejor en la mañana. Sin embargo, el despertador sonó y ella no lo escuchó. Según esta situación responde:



¿Por qué la niña no escuchó el despertador?

---

---

¿Qué fenómeno del sonido explica lo sucedido?

---

---

¿Qué característica del sonido disminuyó, provocando que la niña no lo escuchara?

---

---

¿Dónde debería poner la niña el despertador para escucharlo mejor?

---

---

7. Lee atentamente

### **LA MATERIA**

Materia es cualquier cosa que tenga peso y ocupe espacio. Todo lo que puede ver y tocar está hecho de materia.

### **EJEMPLOS DE MATERIA**

Las piedras, los metales, el aire que respiramos, la madera, nuestros cuerpos, el agua que tomamos, todos los objetos que usamos a diario son ejemplos perfectos de materia.

### **ESTADOS DE LA MATERIA**

La materia existe en tres formas principales: sólidos, líquidos y gases.



### **PROPIEDADES DE LA MATERIA**

Son aquellas características comunes a todos los cuerpos como: Masa, Volumen, Peso, Porosidad, Inercia. Impenetrabilidad, Divisibilidad

8. Clasifica los objetos de acuerdo al estado en que se encuentren, puedes dibujar o pegar.

SÓLIDO	LÍQUIDO	GASEOSO

9. Lee con atención

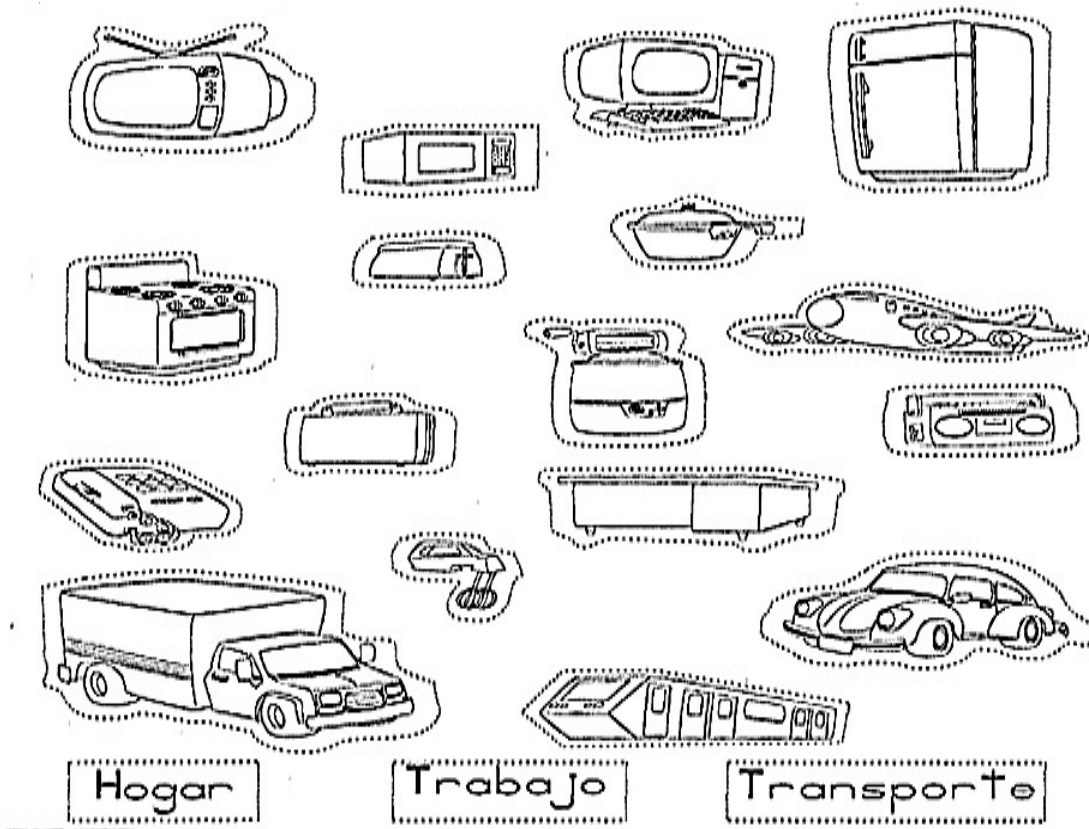
# ¿Qué son los artefactos tecnológicos?



**Artefactos:** Se entiende por artefacto cualquier obra manual realizada con un propósito o función técnica. Por lo cual, la palabra artefacto se refiere tanto a vasijas y esculturas como a vehículos, maquinaria industrial y otros objetos de construcción humana. Es sinónimo de aparato y de máquina

7. Clasifica los artefactos tecnológicos de la ilustración ,colorea utilizando los colores:

Amarillo – Artefactos que se utilizan en el hogar  
Verde – Artefactos que se utilizan en el trabajo  
Rojo – Artefactos que se utilizan en el transporte



8. Responde:

¿Por qué se inventaron?

---

---

---

¿Cómo funcionan?

---

---

---

Nombra algunos que hayas visto en tu hogar.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Luego elabora un escrito sobre la utilidad de cada uno de ellos para el hombre

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

**BIBLIOGRAFIA:**

<http://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/2/11286>

<https://recursoseducativostic.jimdofree.com/a%C3%B1o-2018/grado-tercero-segundo-periodo/ciencias-naturales/>

Fuente: <https://concepto.de/movimiento/#ixzz6MkvECyip>

<http://www.salud.mendoza.gov.ar/wp-content/uploads/sites/16/2016/03/alimentacion-saludable-material.pdf>

<https://www.rchsd.org/health-article/aparatodigestivo/#:~:text=El%20aparato%20digestivo%20descompone%20los,y%20glicerol%20de%20las%20grasas.>

**METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN**

La metodología de la evaluación estará basada en desarrollar las competencias en los estudiantes de manera individual, teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de ellos.

La evaluación será un proceso valorativo, formativo e integral.

Las actividades asignadas en el plan de mejoramiento están planteadas para ser realizadas de manera extraescolar.

**RECURSOS:**

Fotocopias – Cuaderno - Colores – Lápiz - Computador – Internet - Celular.

**OBSERVACIONES:**

A los estudiantes que requieran planes de mejoramiento y actividades de apoyo por pérdidas de áreas o por haber ingresado a la institución iniciado el año escolar se les asignará una fecha para su entrega y un horario para la sustentación, dado que debe ser personalizada. Se tendrán en cuenta las diferencias individuales. Se valorará el proceso de los estudiantes.

<b>FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO</b>	<b>FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN</b>
<b>NOMBRE DEL EDUCADOR(A)</b>	<b>FIRMA DEL EDUCADOR(A)</b>
<b>FIRMA DEL ESTUDIANTE</b>	<b>FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA</b>